

TALLER D'ESCRITURA "EL CONTE LITERARI"

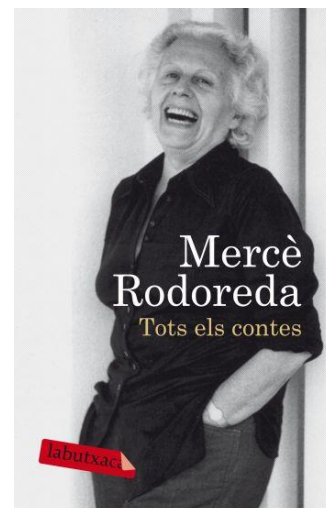
Raquel Pico, Vilassar de Mar 2014-15

Què és un conte?

Quines peces i mecanismes componen el conte? Què hem de tenir en compte en el procés de creació?

Experimentarem amb les tècniques de l'escriptura creativa i de la narrativa i les aplicarem a l'escriptura de contes. Analitzarem exemples dels millors autors d'aquest gènere per aprendre de les obres mestres i enriquir-nos amb la lectura d'aquests textos literaris.

Escriurem molt i compartirem les nostres creacions



Programa:

- 29 d' OCTUBRE: L'univers específic del conte literari. De la tradició oral al conte literari.
- 26 de NOVEMBRE: El tema i l'argument. L'esquema narratiu. Tipus de trama.
- 17 de DESEMBRE: Començar amb bon peu. La importància d'un bon final.
- 28 de GENER: El personatge. Caracterització. Tipologia.
- 25 de FEBRER: La figura del narrador. Punt de vista, veus narratives i persones gramaticals.
- 25 de MARÇ: El tractament de la realitat. Tipus de contes.
- 29 d'ABRIL: L'estructura del conte i del recull de contes.
- 27 de MAIG: Els espais del conte. El temps.
- 17 de JUNY: Transgressions de les lleis del conte.

Autors per llegir: Atxaga, Anderson, Carver, Cortázar, Fernández Cubas, Maupassant, Monzó, Munro, Poe, Pàmies, S., Pardo Bazán, Pollock, Quiroga, Rodoreda, Rulfo, Txékhov, Les mil i una nits i d'altres.

Curs anual: octubre-juny.

Una sessió al mes de dues hores: 18.30 – 20.30 h.

Preu (pagament per trimestres): 75 euros/trimestre.

Inscripcions i + informació: raquelpicolo3@gmail.com, 659124662.

Dates: últim dimecres de mes (excepte 17 desembre, festes de Nadal, i 17 de juny, Sant Joan).

Alumnes: mínim 5 persones, màxim 10.

Lloc: BlueSeed coworking, C/ Picasso, 31, Baix 1a.